#### NASCEVA 25 ANNI FA

e del dopoguerra.

Un innesto fra politica e cultura, quale non al era ancot realizzato in nessuna delle prove giornalistiche del periodo post-bellico, pur caratteria zato dalla novità, tutta italiana, del rotocalco, del sottima vemini, Sforza: i grandi nomi numero, e non raggiungerem-nale tipo Europeo, dovuto al dell'antifascismo — che fu re- mo la decina. Augusto Guerfervore e all'inventiva di un gola di vita per la comunità riero, che iniziava la subrica altro allievo di Omnibut, di del Mondo, nel pari rifiuto di « Ventesimo secolo » e apriva Artigo Benedetti. La cultura ogni totalitarismo — compari-universitaria, col suoi Carlu ranno tutti, l'uno dietro l'ai mana con un articolo « Offen-Antoni, il diletto « popillo » tro, nelle prime annate del set- cim il pace », ritmato de una di Croce, lo studioso mai il timanale, prima del più diretto stupenda immagine di Truman maestro napoletuno perdonerà e teso impegno politico, quello a Stalin a Potadam, quasi a perfino di insegnare a filosofia successivo alla scissione liber riprendere il discorso interrotdella atoria », affiancata al rap- rale del '55 e alla costituzione to sull'Omnibus di Leo Longapresentanti del nuovo giornalismo, agli scrittori più cap-presentativi della matora let. Leone Cattani, dal radicalismo di talenti. E pol Enzo Sioroni, teratura, da un Ennio Flaiano di oggi!). a un Vitaliano Brancati, che consincerà proprio in quel nu-

Tutte le rubriche al loro po sto, vigilato e perfino immobile: niente di eccentrico o di va classicità, vorremmo dire Il un nuovo « rondismo » ma catato con le tensioni di una so-

e precisa, contro le minacce dell'egemonia democristiana », dietro, dell'Integralismo cattolico. Era una scelta laica e di a terza forza o, che partivo dalis matrice liberale /Pannunzio aveva diretto il Risorgimento liberale, facendone il più vivo e apregludicato e intelligente fra I quotidiani di partito) in vista di aprire il dialogo con le forze repubblicane e socialdemocratiche, in vista di prospettace un'Italia né arresa alia gente il nuovo « frontismo ». lia sperta alle voci del dissentradizionali, al non conformismo, contro quelli che apparivano già - si rilegga il primo generazione clientelare del re. sospinto a scelte di carrivo guglme, i periodi di deviszione sto. Monlto a tanti giornalisti oligarchica o di usurpazione di capil monopolista.

Risprendo, venticinque anni que anni dopo, di quel primo dopo, il primo numero del Mondo, si ha la sensazione del punti fermi cui il gruppo di Pannunzio non venne mui meno pur nell'alternarsi delle viocrade. Un europeismo, dichiarato e conseguente: il che equivaleva, negli anni '49, ad una scelta atlantica ed occidentalista senza inocrisle e senza disalmulazioni. « Salvarsi »: E il titolo dell'articolo di Carlo Sforza che compare in prima pagina e cui Pannunzio fa ::guire un sommarlo che una volta tanto esce quasi dallo stile ienstico e distaccato del giornale, assume una vibrazione di calcolata drammaticirà: « le sue parole suonano oggi come allarme per la salvezza

Europelamo che si rinnova nella terza pagina, attraverso lo scritto di Wilhelm Roepke, il grande economista liberale amico di Einaudi, « L'Europa in gabbia »: che è poi la gabble dei protezionismi, delle superstiti a resistenti autorchie, dei privilegi o delle prelazioni di tipo socialista-collettivista. Altra note the pon sarà mai ammainata nei quasi vent'asni di questo settimanale inimitabile: la lotta al paternalismo dirigista, il « no » alla cigriataneria degli economisti-stregoni, Il rigore di una moderna concezione dell'economia di mercato, non incompatibile poi con la scelta di centro-sinistra, Quella che sarà, in una parola, la linea La Malfa.

Europeismo, economia di mercato, luicismo. Tre punti fissi che orienteranno le varie scelte, in min. Ma è un lai- la seristiantzeazione del mon-

19 febbraio 1949: met il clericalismo vecchio stile, che ed emblematico grammo illa

l'Italia liberale e laica, ma pro- nomeno eccezionale in un pae laure di se stesso e della proierrati in una dimensione nuo 🎟 dominato dagli orecchianti pria straordinaria cultura) e col va, quasi sospesi fra Croce e e dagli improvvisatori, inclini primo classico « tocculno » di Salvemini. Il meglio dell'ele a « deliberare senta cuonsanganza longanesiana, respirata re ». E Stutzo, il sacerdote cui qualche malizia, al partito reda Pannunzio nell'esperienza, Pio XII cifiuterà anche una me pubblicano vecchia maniera, non sostituibile, ii Omnibus; la udienza dopo il ritorno dal pieno il immagini mazziniane le vignette di Maccari che in- l'esilio, diventerà di Il a poco a garibaldine, chiuso nei unui troducevano um gusto nuovo, collaboratore assiduo ed estro- fortiliti storici. una vena di caricatura e di so e liberissimo del settimadissacrazione dei potenti che nale panounziano; e proprio ne Baldini ne Negro ne Blazarnulla aveva di comune con le tre mesi più tardi, nel maggio ri ne Angioletti, che iniziava pesanti volgarità del settima del 49, avril una polemica, non la rubrica di critica teatrale nali satirici degli anni prece scevra di asprezze, con l'autore nello stesso momento in uni il denti, quasi ultimo residuo del di queste note in merito il re-compianto ed indimenticabile

> Sturzo, Einaudi, Croce, Sal- a un tavolo, i superatiti di que! del gruppo radicale (così diver- nesi, questo straordinario ani-

questo non lo ritroveremo fra numero (con l'articolo sul = Pai collaboratori del Mondo. Ma pato socialista », cui il directomm è senza significato che le aveva apposto questo soml'ombra di Albertini si disten- mario anticipatore: « Papato e stravagante, quasi la ricerca, da, in quel primo numero, sul socialismo hanno collaborato anche tipografica, di una nuo- giornale appere nato, attraver- allo stesso fine: quello di essuso la prima puntata del singo torare lo Stato lalco e moderlare e rivelatore carteggio con no » quasi lontana prefiguralato nella realtà viva dei pro- D'Annunzio, ordinato da An- zione del a compromesso stoblemi, disancorato da egni re- tonio Baldini con « intelletto nico »). E poi Alberto Moravia, siduo di arcadia o di accade d'amore » pari alla sun nostal. e Giorgio Vigolo, e Paolo Momica contemplazione, confron gia della verchia Italia, del nelli, e Alfio Russo che mi do-« mondo d'ierl »: con un tito veva precedese nella direzione cietà nuova, cui non bastavano lo, anche quello rigorosamente del giornale di via Solferino e più gli approdi, o gli arrangia. ed ironleamente pannunziano, prima essere compagno di lavo-menti, dell'immediato dopo a Libri, donne e cavalli all'om to nel tandem Bologna-Firenze,

Reazione al 18 aprile '48:
certo. Anche sul piano politico la austra del Mondo era chiara e precisa, contro la malta del Mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo era chiara e precisa, contro la malta del mondo e proposito ancora attualization (a p date contro-corrente.

Non a com Pannunzio non lascerà mai la stanza grande e disadorna del primo studio di min Compo Marzio - quella maggioranza assoluta ne indul- coi ritratto di Cavour alle spal-- per andare od incontrare Un'Italia ili minoranza: un'Ita. deputati a ministri a Montreitorio; aspetterà che andassero so, alla revisione di tanti miti da lui. E Carandini ci testimonierà una volta che Pannunzia si rifiutava perfino di guardare i bollettini di tiratura per il \* taccuino » — 1 rischi di de timore di essere influenzato u

Cerro la rilettora, venticin-

primo numero del Mondo ili rifugge da pose gladiatorie. In Mando non può non essere mo-Mario Pannunzio. Chi non ave-quel primo numero è Silvio nivo di malinconia; e per più va allora almeno vent'anni non Negro, un esttolico fedelissimo ragioni. Quanti scompatsi, nel può immaginare il senso di alle sue montagne venete, un giro di appena un quarto di nuovo, quasi di svolta, che cattolico in cui è rimasto qual sectionanale, aristocratico, cosa di Pio X, che traccia un non c'è più Roepke; se n'è controlleto, allusivo, ruppre- ritratto, pieno di simpatia e di andato pochi anni fa Panfilo sentò per la generazione usci- calore manno, di Luigi Sturzo, Gentile, due volte presente in in dal travaglio della guerra il sacerdote a chiuso in casa », quel fascicolo, con un bellissidel dopoguerra.

Il prete antifascissa cui Camera mo articolo su a Chatesubriand

« No » a qualslasi retorica; e Senato mandano tutti i gior senza pace » (i verl temi di richiamo ai valori severi del ni i loto disegni di legge: fe- questo gran signore e dissipa-

giornilium « anti-risorgimenta- Ennio Flatano si dedicava al le » del partito popolare, alla cinema con la reconsione delvendetta guelfa contro lo Stato l'e Amleto » di Olivier, ritaglimado il suo tempo sul lavoro di redazione. Potremmo riunicci intorno

che era stato il teamite con Laigi Albertini um mancato Pannunzio per farmi collabo-alla fine del '41; e solo per rare al Mondo fin dal primo

sposato la figlia del grande di. si -- ci portano la seconda nota rettore del Corrière; e una cer- di mulinconia. Guardiamoci inta aura albertiniana tornava torno. Pochi dei problemi, denel giornale che da Albertini nunciati con tanta intransigenderivava una sprezzante indi. te severità dal fondatore e dipendenza per i potenti, una rettote del Mondo, appaiono ontananza osteniara ilai pote. risolti o in via di risoluzione, politico, quasi l'ansia di an. pur dopo un venticinquennio

di travagliata costruzione democratica. E le basi della Repubblica sembrano oggi perfino meno forti ili allore: cen tante occasioni perdute, con tante scadenze rinviate od eluse, con tante colpevoll inadempienze. nella lotta per l'Europa man meno che nella lotta per la libertà.

E soprastutto II modello d'I. talla cui guardava Mario Pannunzio appare oggi forse più lontano che nel l'ebbraio 1949. Quelle che erano speranze, allors, if sono trasformate ormal in registrazioni was di fallimenti cui remino di noi può dichiararsi estraneo.

Giovanni Spadolini

### INCHIESTA SULL'ALTRO COMUNISMO: CECOSLOVACCHIA

## Il primo "Mondo,, Spente legioni del dogma

A Praga, dopo gli intellettuali sono i giovani che più soffrono della repressione - Molti hanno esaurito la loro rivolta nel culto dei beni di consumo - Altri, plasmati dal potere, non conoscono dubbi e alternative: negli slanci straordinari della "primavera" vedono il tradimento; definiscono "tempo perso" la cultura, il dibattito e l'informazione sui fatti del mondo



Praga. Interno al tavelo del biliardo: i generosi sianel del 1968 sembrano scomparsi, l'apatia a modeste evasioni dominano la vita quotidiana (F. Neri)

(Dal nostro invisto speciale) Praga, febbraio.

Dopo gli intellettuall, sono giovani u sofirire maggiormente della repressione in Cecoslovacchia. In molti, all'entusiasmo è subentrata la raisegnazione e alla ripolta la manta del consumi. Dove un giorno studenti sbarravana li via ai carri armati russi, oggi sfaticati fauno mercato nero III valuta estera. Non si discute più del mono socialismo ma del renenti modelli di automobile. E' periculoso interessars) di politica. Il anche meglio ignorarare la cultura. Se non l'alte nations, l'apalle domine la vita quotidiana, a per evadere in va a ballare e ii bore. Afferma lo scrittore Milan Kundera: a Forse, non è cost per tutti; ma, certamente, lo spirito del '68 se n'è andato col vento ».

#### I resistenti

All'opposizione attiva, seppure noscosta, sano rimasti in pochi. Castora non banno perdonato l'invasore né 🖽 menticato Jan Pulaca immolatosi nel fuoco: tuttavia, come mi hanno dello, a devono pensare innanzitutto el vivis, Essi attendono il rispeglio della coscienza popolare e il riloscio dei dissidenti dalle carceri, a E' troppo presto per riorganizzare la resistenza », hanno proseguito, a Ci controllano nelle aula e nella fabbriche, El casa e per struda a. Più che Husak, considerato l'uomo della via di mezzo, denunciono Bilak, considerato l'uo-

ma dol Cremlino. « In mir-Mi anni - hanno conciu -, non collaborare è già un atto di coreggio, riflutare di parlare russo un gesto di

Col glovani, il potere ten la la stessa operazione ien tata con l'economia: riplii smarti sull'esempio dell'Urss. Ha complute nell'Universito a purate v analoghe o quelle dell'industria, sciolto ie associazioni della e primawww prophese e costituito use « Unione » nazionale ilipendente dal partito. Ha stroncato coi processi o con mosse: il figlio dell'ex leader Otto Sling, Jan, I stato en stretto a emigrare in Occidenie, a Lothar Hajn, che progettava un dirottamento dereo è stato condannato a Il anni di prigione. Ma tenuto disoccupati i rejrattari, punendoli poi per a porussilismo », e ha mandato aitri al confino unlle coope rativo agricolo o in provin-

Per rappiungere il suo scopu, il regime ha mobilitato la famiplia. la scuola, l'amblante di lavoro, l'exergito e la stampa. Ho letto le risoluziani del Comitato centrale della scorsa estate. Esprimono sorpresa e allar me per « il disorientamento, le critiche eccessiva e l'impusienza y mostrati ancora da latuni giovani. Ha dichiarato il segretario Jan Foitik Bisogna (die essi imparino la fretellanza, il rispetto e l'amore per l'Urss, e la coenenna marxista laninista nontro qualsinsi deviazionismo»

Antonia Kapek, il represent blie in Praga, ha agglunto: « Occorre vigilare soprattutto nella capitale, con la suu concentrazioni di stranieri s e sue ideologie ostili 🖹 ispiruzione occidentale s.

#### Lavola rotonda

In questa strategia del potere ha una parte preponde rante la mioni generazione di attivisti allevata tru il '68 e il 73, Se ne serve il par-tito per riaffermare la proprio purcenti un 104 milia tesserati dopo l'invasione, 82 quadri: il trenta per conto depli cietti del 71 hanno meno di 35 anni, un fenomeno senzo risconfro nel Paga industriolizzati. Li usa l'industria per aumentare la produttività: essi copengiano le campagne neo-stakanoviete e consigli di fabbrica. E' una generazione che non conosce nd dubbi ne alternative, e che vede negli straordinari sianoi di sel anni fa solo Il tradimento.

Ho tenuto um tavolo rotonda coi leudere della e Unione a giovanile a Pragg. 🖃 numero 2 della Seno vazna, tra il palazzo del Comune e plazza Vencestao, un sabato da mezzoalorno alle J pomeridiane, Eccu i nomi: Josef Hajek, il presidente, Mirazias Stepan, Otakar Stastny, Milos Kocian, Josef Skala, Lubomir Papelek, Ctirad Freka, Hanno tra ven il e trent'anni, sono operali implegati, studenti, preparati e autorevoll nei modi. Per

to le min richiesta finché essa non ha assunto Il sapore di una efida. Mi presento, precisando che nel '68 ero corrispondente de La Stampa a Mosca, a Vede signor Caretto — mi risponde Ha-

#### jak -, che accettiamo II dialogo anche col borghesi? o.

Chiedo che distinguano tra la loro organizzazione quelle della a primavera ». No! W erang in prepondaranza studenti gono -, compagni di viaggio senza convinzioni ne ordine. Oggi, il settanta per teen lu spettano la disciplina, e l'approccio ai problemi è unite rio, Siamo passati dal dilet tantismo sli'ideologia. La nostra è la politica delle broccia aparto: chi aderisce a) programma del partito è benvenuto ». Ma lo non ho appertita with gloventu praghese molia simpatia per l'e Unione », « Le riserve nascono da informazioni errate. Esistono gli indifferenti. ma i veri antisocialisti sono una sparuta minoranza. presto cambierà la situa-

#### Cina lontana Passo al altro, Che si no

a Praga della « guardia ros-se » in Cina e della « nuova sinistra » in Occidente? s Non ci Interessano — mi spiega Skala —, Non abbiamo tempo da perdere. La vera rivoluziona culturale è in resorm can parte on Lenin. Il loro è revisionismo Il partito interpreta la loco teorie per noi. Se qualcuno lo vuole, può trovare l'Ioro I neile biblioteche, Qualche giorno la hanno messo in ventita un libro di Mao Tro-tung per tre corone: la gente l'ha comprato, em divertimento a buon presso s. Non el pare di liquidare troppo in froita movimenti ill enorme portata? « Non seno movimenti, ma mode. Eppoi, perché turbare la nostra serenità? I giovani non possono verificare tutte le dottrine con la pratica ».

Non ommettete forse II confronto delle idee? = Non è questa la questione terviene Stepan -. Mai siame in uno stadio delicato dell'edificazione socialista. Quando si costruisce un palazzo, tutti devono lavorare all'unisono. Anche la minima violazione di questo principio è dannosa, Nel W qualcumo enticipava la 1910va sinistra, altri esaltavano in rivoluzione tecnologica, altri paragonavano sfavorevolmente il nostro sviluppo a quallo del Paesi capitalisti Adesso, si conforma ciò che già sospettavamo: che tali had miravano a un unico risultato, il "golpe", la controrivoluzione. I leaders della gioventu erano del rinnegati, spesso del credenti, sionisti, non volevano

l'atgismo ». Negate che la « primavera e sia stato un fenomeno 41 massa? Mi risponde Kocion: « La masse fu vittime il una occapiura incominciain nel '45 e dell'Isterismo della stampa, si formò delle opinioni shagliate. Nel '45, il partito sottovalutò la poteura del socialdemocratici e della reaxione: per anni essi poterono così lavo-

aw n'è resa conto. Oggi la Cecoslovacchia capisce d'essere stata ingananta da Dubcek e compagni nel '68; m ringrazia l'Urss per averia salvata». Stastny mi guar-da: a Sa che la "primavera" fu anche un complotto Internazionale? Praga pullulava E spie, come Breein-ski », Chiarisco che Brezinski è semplicamente un prolessore della Columbia University, uno da più noti soptotologi el mondo Non mi I loro eroi Chiedo se considerano

truppe sovietiche vennero

in nostro niuto, non al no-

stro attacco. Dopo le spie

sucioni del partito, la gente

possibile una modifica del-'attuale sistema cecoslovacco, s No, parché è quello giusto — afferma Pavegiusto — afferma Pave-lek — Noi abbiamo restau-rato la dittatura del profetariato: non capiterà più che il partito si trasformi in un olrecció di discussione come sel anni fo, che si dia la precedenza ai beni di con-sumo sull'industria pesante che la grecittà borghesi intacchino il mare tesauto socialia, i loro eroi sono quindi gli uomini come Bilak e Indra? Mi guardano con sorpreso, a Perché? s. Non supete che furono essi a invocore l'interpento so-victico nel '88? « No ». Non pensale che ciò al sia stato nascosto per timore di rap-presaglio? « Siamo capaci di hadare 🔳 malintenzionati n

Laselo la Senovazna con gomento. Questi semo i gio von! che un giorno reppe-ranno il Paese? Questi sono frutti dell'ortodossia ideo logica e dell'amictale sovie-tica? Il quaderno mi trabocca d'appunti: A rlleggo più volta, e mon scopro nui-la che conciti la tolleranza, la fiducia. La ploventu comunista di punta della Cecoslovecchie dipersa II quella che ho incontrato in Ungheria o in Polonia, non ha nulla in comune con la ploventu a rivoluzionaria s dell'Occidente. Essa è una legione del dogma, depositaria di una averità a che tutto il mondo rifiuta. Se essa non cambiero, la e primapero y sorà accoduta in

Ennio Caretto

### Tommaso Landolfi

trice. Il risultato fu II '88 ».

Dubcek sarebbe stato dun-

que complice della borghe-

sia? « Dubcek fu un uomo

di scarci principi, corteggia-

ra la popolarità, non capiva

molto di quanto stava neca-

dendo. Non lo giudichiamo

il principale responsabile,

anche se non lo vorremmo

Il nuovo il una posizione

Osservo che l'occupazione

ha provocalo in molti gio-

poni ostio perso i sopietici

s Forse all'inialo — ribatte

Stariny —, e solo a mum della volgare propaganda

delle forse III destra. Le

di comando ».



I nuovi racconti di Tommaso Landolfi. Un ordito d'inganni e d'inquietudini, di miraggi e di ossessioni Il grande eccentrico nella narrativa Italiana d'oggi

> Disagno in copertina di Edward Gorey « Le Scale » L. 2800 RIZZOLI EDITORE

> > Oggl in libreria

### PAOLO VOLPONI CORPORALE

Romanzo Lire 4800

Elnaudi

### COMMENTANDO LA BATTUTA DI UN ECONOMISTA

### L'inflazione e le sue vittime

fusa rivista un economista criticava Il Governatore del is Hanna d'Italia per la sua preoccupazione della inilazione; 🗪 questa dolga e alie vodove ed agli orfania. prestatori del proprio a lungo termine, poca imports; is massa del pubblico ha imparato a nuctare sulla corrente della inflazione.

Non mi azzardo mai a parlare II questioni economiche in cui sono ignorante pous far tacere una voce che tul sussurra che tra canria economics, il capitolo al'era knynosiana a avrà qume sottotitolo quello del romanao dall'indimenticabile Barolini, « Una lunga paz-

Tutti sappiamo che la mas sa delle persone attive, salariati e professionisti, supera, con sacrifix temporanel, periodi d'inflazione; che questi sopo periodi d'oro per gli accorti, chi sa spocuiare, chi ha riserve in va-lute pregiate, e che le vittime sono appunto le vedove, gli orfani, i vecchi che averuso risparmiato, i pensionati, she non hanno forza politica.

Eppure quell'accenno alle vedove ed agli orbini mi ha colpito, come un segno del-

che il divorzio o la legalia dinute il risoluto sostegno cavallo dice « questo non è scarseggia. Vi hanno sicura zazione dell'aborto. della domanda globale; non il anatro cavallo »: invitato mente parte la tentazione Perché a partire dagl'imperatori cristiani, Teodosio e pol Giustiniano, vedove ed

orfant furono il simbolo del deboli che occorre difendere, con giudioi speciali, patroni; un simbolo, ma inita la categoria del tenulores, deel umili, restava affidata alle cura speciali degli organi della Chiesa; arano eggetto particolare della carith cristiana. Stille efficacia di questa protezione, sulla afficienza

di ospizi, ospedali, orfanotroff, possono farsi molte riserve, ed anzi vi irriderebbe chi, privo di senso storico. guardasse con l'occhio di un uomo del nostro tempo. Peraltro quelle norme segnavano Il distacco dal paganesimo, in cui la pietà per gil umili een stata assente o actures ad expressions in alcuni letternil a filosofi, non dei legislatori,

Piccoin cosa quella frase scheraosa dell'articolo; ma conferma che siamo entrati in un tempo simboleggiato dal titolo di quella mancone « la pietà l'è morta », che nasceva invece da un movimento che tutto voleva sere fuorché negatore di pieth per all uzulli, per gl'in-

difest. Per gli economisti, ia direttiva ili conseguire l'oblettivo delle espansione e delcismo che non si tinge di anti- do d'oggi più significativo la piena occupazione me-

si può l'are sì che non m sinno vittime, come nelle guerre; ma quale generalo rinumcia ad mioni profittevoli per evitare morti, mutilati, fe-

Peggio per i deboli, peggio per chi il vissuto troppo e non è più nella cerchia in oul at lotte, non può più appartenere ad organizazzioni chi abtrano una forza politien (che pietà, al tempo della elezioni, vedera quei trassegni di un movimento del pensionali, che raccoglierà poche centinala di voti).

Il mondo è sempre anda to cost? Il oristianesimo non ha mai mutato gli uomini ottenuto che i farti, i capaci, rinunciassero a siruttare appleno la loro forza, la loro capacità? Può darsi; ma certe crudenze sono dell'ultimo

Monde s'indignava perché la Siria rifiuta di fornire i nomi del prigionieri israeliani. Hicordayo una novella di Kipling, una mensa di ufficiali inglesi in India intorno al 1880 e vi approda un vecchio cencioso che ha l'aspetto di un indiano, ma k plange minis un europeo s; ed il vecchio approssimando-si al candelabri fa subito scatture la molla segreta per cul s'irradiano nuovi brac-ci, a dinanzi al quadro del

poi a bere in onore della regina, dopo bevuto specia il birchiere come si usava quando Vittoria era riovane sposa felice. A farla breve, si scopre che è un ufficiam fatto prigioniaro dai russi nella guerra di Crimes, e che un colonnello russo, cui il prigioniero si militib di chiedere muu per una mancanza che riteneva ill non aver commesso, cancel lò dall'elenco dei prigionieri, sicché non lu restituito e resto vagante per l'Asia. nella novella di Kipling. Oggi sul contegno siriano, in-

Ma penso anche alle grar-== < pullte + deil'Ottocento: la popolazione civile nan toccata so non da contributi o requisizioni, il pudore delle donne rispettato; nelle guarre del '59, del '68, del 70 non si sente perlare di violenze carnali, id il mal-

Scomparsi nell'ultima guer ra e rari nella penultime quet gesti envallereschi, quolle cortesie tra nemici, per cui persino il nome del .... ladino resiò popolare, Il mondo, occorre riconoscerio, è diventato negli ultimi sessant'anni sempre più crudelo e più duro, E'

forse un effetto fatale del-

l'accrescersi liella popolazio-

ne, dello spesio vitale che

del beni, del godimenti che il offrono, quei che oggi si gnifica detenere il potere, lo scaduto prestigio di comi la ms che non sia quella del detentore di potenza (nulla che equagli la fama dei gova di pensatori del Settocento e dell'Ottocenio, da Voltalre a Tolstol: il mondo li ri veriva), le spegneral di ogni Ms quel che più offenda è l'ipoorisia, quasi certamento inconscia, di chi giustifica la crudezza in porce di

waga giustinia da conquistare, o di un riscatto di torti remoti, o di un mondo migliore da crearo, di cul ignora del tutto i tratti. Sotto questo aspetto, pre ferisco ancora chi irride alle vedove od pgli oriuni. A. C. Jemolo

Riaprono in Francia le miniere d'oro? Parigi, 19 febbraio.

(Lm.) Il rincaro dell'oro che da parecoble settimane del giorno precedente, induce le autorità l'assent ad esaprendere lo sfruttamento delle miniere della regione illi

Purono i romani a scoprire tall miniere, le quali rima-

#### Rascel antimilitarista da stasera all'Alfieri

Renato Rascel torna sil'Al-Beri, Alto 20,30 andrà in scena la prima del « Capitano di Köpenik », commedia antimi-litarista ambientata nella Germania del primo Novecento che il drammaturgo Carl Zuckmayer serissa pegli Anni 30 ispirandosi ad un fatto di cronaca. Lo spettacolo, nono della stagione in abbonamento dello Stubile torinese è allestito dal Teatro Stabile di Trieste, regista Sandro Bolchi, scene e costumi di Laclano Damiani, musiche origimell di Rascel. A fianco di Ruscel recitano Nino Pavese e Cesare Polocco con Lino Sayorani, Carlo Montini, Elio. Crovetto, Vittorio Anselmi, Orazio Bobbio, in Bonino, in Braico, Carani, la Castara, D'Antoni, Ierurum, Lo Vec-chio, Moriones, Padovan, Pavan, la Reggio, Saletta, Val-

letta, Vannini e Zucca Ieri atra sono andati in scana, al Carignano a L'anatra all'arancia » di Home e Saurajon con Alberta Lionello e Valeria Valeri e, al Gobetti, il « Marat-Sade » di Peter Weiss nell'edizione dal Teatro Gruppo per la Rassegna delle Cooperative teatrali. Pubblicheremo domani e dopodomani la recensioni del due spettsooli.

Quinne Manicale — Stanten alle 20,30 al Conservatorio concerto del Quartetto Amedeue con il clarinottista Gervase de Peyer. Musiche di Hayda, Mozart, Beoth-

« Peturismo e politica » — Su questo isma avrà luogo, stasera alle 21 all'Unione Culturale in via Centre Bellimit 4 b, ti settimo incontro del seminario su a li fu turismo oggi s, Introdurranno; Mario De Micheli, Gianatro Fer-rala, Cianni Scalia ed Enno Sal-

Film del dopoguerra francest e tedeschi (1865-1865) — Per il ci-ulo organizzato dai Goethe Insti-tut e dal Centre Culturel France-Italien con l'assessorato alla Cul-tura sarà prolettato stasora alle 20,30 alla Galleria d'Aris Moderza li film di Robert Slodmak del '87 e Nachta wenn der Teufet kam » (Pi notte quando veniva il disvolo) con Mario Adort e Hamma Mossener.

Marinestie Luni — Ogni pome-riggio di giovati, sabato e gior-ni fastivi alle 16 rappresentazio-ne, al Teatro Gianduja in via Santa Teresa S, di « Cappuscetto Russo »: Oggi le marienette Lugi al tranferiscore a Califabetto per festaggiare la rispertura del «Oin-'d Gianduja =.

Dal resliame at simbolismo -Oggi alle 17,30 presso il « foyer e del Tentro Regio sarà inau-gurata una mostra di stampe francesi dalla seconda math del 1'900, organizata dai Cantro Cul-turale Pranco-Italiano in collaborazione con l'Assessurato alla

cupartora 12,30 « Sapero »: « I fumetti »

lT - Telegiornale

27 — Mercojedi s 27,30 Telegiornale

20.30 Teleriornale

#### TEATRI E RITROVI

ERRAN INNERT DIE 21,15 Cipo Faces-aino nel grande successo comico e 1 fastidi d'un private una 3. Preza, varedita trigl. casses Tearrot, ict. 670,487.

RECOTTO DEL ROMANO: are 21,15 | Gruppo Tentro 7 presente « L const Liberarione » di binjulopity e | L. Con-tini, regin al Pier Giutappe Corrado, Prenotestoni tel. 670,467. UNIONE CULTURALE (C. Bajdini 40) ser 2) per il cicle il intiriano og-gle 7. Fututungo a politica, inizoduz-rantio: Mario De Michatt, Giannizo Per-rana, Engu Estiastill, Gianni Scalin-

SALES CLUB (v. Belero 15. med 533.7935; Jazz. Quarratro Glasol Ma Sie Bellani, Dodo Goje, Tullio Be PALACHIACCIO: 15-17,30; 20,43-23,

PALESTRA SCHOLE ELEMENTANI (v.h. Bremsten 17) Berdemarchis -TEATRO STABILLS for 20,30 ele ba-penda di Linem », di P. Mohnar, Comp. - Tenbo del Biorni ». BALA CENTRO PENINTANINA (via Petiti) Granilasso : TEATRO STA-ELLE ore 20,30 e Gussed, noi morti si distinuo ». di liban, « Tentro Sixolo Melarcho di a.

CARIGNANO: sturri 20,41
ALBERTO LIONELLO VALERIA VALERI

L'ANATRA ALL'ARANCIA

UNIONE MUSICALE - Compristo

con il clarinettista GERVASE DE PEYER

Informazioni Isl. 544.533

TEATRO ERBA C. Moncatleri 341; set. 690.467 GIPO PARASSINO I fastidi d'an grand om

Oggi alla televisione

programma nazionale

9,30 Trasmissiusi scolariiche: a) Inglese per la scoula media; b) Scuola elamentare; c) Scuola media; d) Scuola media

13,55 lochiests mile professioni: Le professioni del futuro: soro-nautica, spanto e telecommicazioni 13,30 Telegiornale - Oggi al Parlamento

16.10 c Insegnary oggi et langua o linguaggio 15 — Trasmissioni scolastiche: a) Come di frances; b) La lingua inglese per la scuola elementare; c) Escala elementaro;

17.15 - Fer I più piccini »: « Un manchi da disegnare » 17.45 - La Tv dei ragneri »: a) « Urleberil »; b) « Ridete, ridere, ridere » con Ben Turpin; c) « Spealo » 18.45 - Sapere »; a L'illusione ancaira » 19.15 Cronsche italiane . Cronsche dei lavore e dell'economia »

Oini il Parlamento 20 — Telegiornale 20,40 « Cartesius », neconsgriatura » dialoghi di Marcelia Mariani,

Roberto Rossellini, Luciano Scatta, Prima pario, Interpretti:

Ugo Cardeo, Amis Pouchie, Cassis Retthy, Gabriele Han-chere, John Stacy, Regin di Roberto Rossellini, Film su

Berry Doccaries, I grande filosofe rantonalists franceses

secondo programma

21 - + 11 pollutotto 202 s, film di Robert Phery, con Robert Phery,

TELEVISIONE SVIEZERA — Ore III Programma per i giovani; 18,55 Munica per i giovani; 13,45 Argomenii, 20,45 Telegior-mate, Il Diario di un maestro; 22,05 Spettacolo di varietà; 21,40 Telegiornale

CAPODISTRIA TV — Ore IP L'angolino am regard; 20.18 Tele-giornale; 29,35 Sei: Campionati dei mondo; 21,35 Munical-mente.

Oggi alla radio

18 — « TyE - Progetto », programma dell'antic 18,45 Sport 19 — « Tanto placero », varietà televizivo a richierta

Diese Bronet, Raymond Busslers

NAZIONALE

12; 10; 14; 15; 17; 19; 31; 20,40.

Giornale radio: ore 7: 8: 10:

8 — Sul giornali di siamane 8,30 Le canzoni del maltino

8 - Vot ed to con Nando Gaz-

13,30 Montesano per quattro 14,07 Poker d'assi

14.60 « L'annuntinamento de

17,40 Programma per 1 injuit 18 — Eccalera eccetera ecce-

19.45 Cronache del Memogiorno

19.37 Long playing 19.50 Norità assoluta: Palatair 20.30 Antala a ritorno

11.15 Radiplestro: Casco d'oro

23,15 Concerto sei « Trin di

SECONDO

Giornalo reals: Ore 8,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,30; 13,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 18,30; 22,30. 6— Il matthiere 8,30 Bolistlino del mare

7,80 Buon viaggio 7,40 Buongiorne con Mis Mar-

8,40 Como a perché 8,50 Galleria del melodramena

9.35 a L'ammuticamento del

tini e Lennon

9.50 Carmont per tutti

19,15 Ascolta, at fa sara 19,20 Sut nostri mercati

22,40 Carl al Parlamento

6 - Mattutino zmedeale

6,54 Almanacco 7,10 Mattutino musicale 7,45 Ieri al Parlamento

11.30 Quarto programma

Bounty s 15,10 Per vol gloveni

16 — Il girasolo 17,05 Pomeridiana

d) Scools media; e) Massa media superiore: Il ciclo delle

ALPIERI - TEATRO STABILE HANCE ON SOLUCIO DE MEMICODO dI KORMONO, CON LINUADO DE RESOLUCIÓN DE CARRONA DE LA CONTROL DE C

LA PERLA; 10.30 Homo Sapleni. LE ROI: 20.30 Sal Museta. TROCADERO: 20.30 Sargio Name.

BABY for. indeed Pine. ic. 54(105); 22.
HOLIDAY (Vinciglio T): 21.
LA GROTTA DANEE, id. 343.007.
LIDO WHIERY (C. MIDEO); 422h 31.
VILLA GRY DISCOTECA: 39.19.
WHIERY NOTTE Dd. 807.5632; 71.

Tango Valzer Polka Marurki NINO GALLO

GLESIA SETH OLE 20,30 BAL MUSETTE Tungki Valzer Polke Manuriu

### D) Parc

danzeCastellino

CARNEVALE DEI BAMBINI BAMBINI!

### danzearlecchino

Orch. GLI ARALDI

dinamischierte l'annatility PEREZ PRADO

> GAY NILLA PIZZI **NILLA TANGO**



PER US SERVE CARNEVALE sabato 23 febbralo NEW TROLLS

Discoteca POPSY MANTA (Cn)

Glovedt pomeringio are 15

PURGATORIO ncing VILLAFRANCA Par

Venenti sera 22 febbraio

15.40 Cararai 17.50 Chiamato Roma 3131 19.55 Il convegno dei ninque 90.45 Supersonie 21.65 Poposi 22.36 Bollettino del mara TEREO

Giornale radio: ere 21. 7,85 Concerto del mattino 8,05 Filomusica 9,30 La radio per le sensole III - Concerto di apartura 11 - La radio per le scuole 11,40 Dus voci dus epoche: Ro-setta Pampanini, Bigina Gruspin; Gino Benhi u Sharrili Milnas 18,20 Musicisti Italiani d'oggi

15.15 Dalla scella parte 12.10 Trasmissioni regionali 12.40 I malalingua

14,30 Trasmissimi regionali 15 — Punto interrogativo

12,36 Un giro di Walter 18,56 Come e perché

14 - Su dl giri

13 - La musica nel tempo 16,30 Listino Bores di Missa 14,30 Intermenso 15,15 Lo sinfocia di Hayda 15.45 Avanguardia

15,30 Le singions della musica: L'Arcadia 17 — Listine Berse di Roma 17,10 Transliabilità delle strade 17,25 Classo Unica 17,40 Musica fuori schama 18,05 ... e via discorrendo

18,25 Pulco di proscenio 18,30 Musica loggera 18.43 Piccolo pianeta 19,15 Connectil delle sera 20,15 Diplomatici e diplomatic

20,65 Idee e fatti della musica 21,30 I concerti di Bach 22,35 Parliamo di spetiacolo

Accedemia ST. TEMPIA glovedt 21 febbruio oru 21 Concerto polifenico SAN GIORS IS. Bluene II; D. Melluare. Panino nalla sero del Ciorett

GALLERIE ARTE MODERNA

RTECENTRO QUAGLENDI FINNI

IL PAUNO DUE twie Legrange 10h

Number crafters.

Pennical v. P. Mirca 10, r. 313.158b;

Custov Klum v Viguna 1500;

LA Britisca v. Po 5h Granglo et arrestituse. Carte 16-13; 18-19. Pe-

iniri 11-)2. LA PARISINA (c. Mouraliesi 47); per-

tonala Robert Barner.

LA TAVOLOZZA: Diplint) a gradica.

LE ISMAGINI (Rocca 3). Qradica.

MARTANO: Fortunate Doppto.

YORIK (Acc. Alp. 3 bls. 1, 217,257).

Leconcal Cricronial - nonva gradica.

FRE/FA Loc. Albert. 3A. (. 874,842).

Filippo Scroppo.

Nusto Nazionale Del Cinema: Peluszo Chiabirus elle 10 s. 21,15 e Ci-cume Americaco 1991-1945 e e 10 co-cumto un magneto el G. Sierroni con C. Grant, J. Duone (St. Link) 1940 -min. 1703.

documenta

FERRONI

(V. S. Maria 2 - tel. 515.304)

documenta

INAUGURAZIONE di

DUANE MICHALS

p. S. Maria 2 . t. 515,304

LA ESPOLITO

STAMPERIA D'ARTE

Umberto Mastroianni

Maticold 10 541,590 - 537,350

Galleria PALAZZO CEPPI

OLIVER TIHI

CINEMATOGRAFI

PRIME VISIONS

PRIME VISIONE
AMEROBIO: « Sintemo l'Anerica e
norse», Parlo Villaignio, Section St.
Jeques, Cot. Or.: 14,40; 17: 18,30; 22.
ARISTON: « Finhusse, arriva II peilo
delle navit», di W. Dianoy, cap. D.
tapa. N. Olsano. Col. Op.: 14,10;
15,45; 17,20; 19,25; 29,40; 22,27.
ARISTONIO Sury, Readed, Jerma, Victoto 14, Or.: 18,30; 16,25; 18,20; 20,13;
23,20.

ASTUR: - huns. Cache Supersiar s., Ted ASTUR: - huns. Cache Supersiar s., Ted Apply, Carl. Anderson, lyoque Sellimon. Col. Or.: 14,10; 18,10; 18,10; 20,10; 23.

ROTELLO: « La montagna pace », di 1. ladorowsky, Col. Vist. 10. Or.: 14: 5.58; 17.55; 20; 22,10.

(A)X( \* En folis mymanise of Rabbi lamb \*, L. De Frest, R. Mgclagnani, G. Oury, Colori, Oristo: (\*,20: 10,20; 18,20; 30,20; 22.20)

ia, 10. 70.30; 77.30; 77.30; 70A,180; o Anni aporche sulla ultila a. Elliet Goold, Robert Blake, Col. Vect. 16, Ort. 14.30; 16, 30; 14, 30; 30, 30; 32.30.
V2TYORLA; « Paccale ventale », Lapin Antenuti, Alexabella Menos. Col. Vect. 31. Or. 14, 30; 16, 30; 18, 30; 30, 30; 31.30.

PROSEGUIMENTI PRIME VISIONE

ALEXANDRA: a Lucky Losinanu, G. M. Volensi, Rad Binger, C. Sirkense. Tache, Vic. 14. Ownfor 14; 15.00: 16; 20.05; 22; 10. COLOSSED: a Gen. 44 Magnum per lupeisers Cathables a, C. Emissod, H. (felbrook, Colori, Vicaso II. Ora-rip: 15; 17,25; 19,35; 22.

FIGN 102 A Just 22.
FORTING: a Operations Crossion s, Occupe Peopard, Sophia Loten. Colori. Spett, ferial dalls out 16.
MAFFEL: a Vamping nodes, 1. Ared. M. Lemsing, Col. Vist. 18. is via. Tertino, Opinio 14.30; 18.10; 17.45; 19.20; 20.55; J2.50.
MANUAL Colorida 10.00; 18.10; 17.45; 19.20; MANUAL Colorida 10.00; 18.00; 18.10; 17.45; 19.20; MANUAL Colorida 10.00; 18.00; 1

10,55; 32,90.

MASSIMO : Se el provi, lo el seo »,
Cliff Ovenno. I. Selogna. Cos. Viet. 14.
ORFEO: « ta gracie abbadase », Upo
Togoazzi, M. Mastrolambi, M. Piccoli,
F. Nolms. Tectro. Viet. 18. Oranta
14,30, 17; 19,30; 22.

SECONDE VESTONI

Inaugurazione ore 18,30

in occasione della Mour che la Cinà di Torino

presente in sua GRAFICA

Ongi ore 17,30

Disegni e dipinti

Gianfranco

arte vario

#### di A. Banchiari SWING Club

questa sera per 22 JAZZ Quartetto Gianni Basso his BillLANI Dodo Guja , Tullio De Piscep

AL BAGATELLE (Covoreito Zi: 20. AL BLOSTIPA (c. Solfethon 1): 50.
AL BLOSTIPA (c. Solfethon 1, 343,E23);
oct 20,30-24 orth. Remum.
ARLECCHINO; 20,30 orth. Amarts.
DU FARC: 30,30 Turt Dollac.
CAY SALA: 10,30-20,30 Chi-co-cha.
(MFBRAL DANKE (c. S. Manimo 14, 18, 120,773); 16,30,30 orth. Amarts.

DLOW-OF (Cavour S. I. 344,390); 71. BOCCACCIO R. Monant: 145, 621,666). MINI CARAMETY (C. Un. Sovietica 333, 103, 413,569); throating tiples. SHAKER + BIANO BAR (C. Bantasi 3). ANATIOUR (100ch) 28. 1. 341.025): 20.

#### LA PERLA

m" Costantino Ziza Folklere Emilia Birman

### LE ROI

TURI GOLINO

«li microfono è postro:

di BALLO LISCIO

RJTUAL

Tea LEINI' e LOMBARDORE

The dansonte studentesco

Domani BALLO LISCIO eschestra Folk Plemontent del me VALLERO

Vigita di CARNEVALE LA FORMULA 5 L. 6000 compreso ingresso bailo cena e vini a voluntà

#### GALLERIE E MUSEI

OALLERIA PHIMOPIANO (v. Cavour 5, tal. 544,503); Cutimo Lerose phiore. GOLD SEPLANT (p. Compolata SC. tal. 343,923); Personals di Vittorio Vesuit. LA CITTADELLA (v. Beriola 31, 46), 519,265), I diptali di Sendro Cherchi-LA CONCHIGLIA (v. Garibaldi 35); Peradente Lilli Bocchis Cartor. Paramata Lilli Boccobis Carter.

La Concelligilla Turk (Garibaid) 331:
Cuagrande, Gas, Murido, Semeratio.

LA MELA VERDE (v. Ben Arabelis I.

181, 217,874): Serato Agosti.

LA SEMANTICA (p.m. Doctam, 181,
247,1374). Chierti. Aligi Sassu.

(c. flerscia 2h): doman) = Dan in ujuk =. CENTRO (v. P. Acceleo 40, 1. 870.189):
Michele Vzahuti.
CENTRO ARTE DALY - Evren Franchis Theo Alma.
Dell Mille Del Mille 21, r. 879.281):
perposale di Graziella Sarpo.
OCCUMENTA (v. S. Marie 2, 181st., 133.30): Ciantrance Franchis.
FAMMA - Bue course le clisà a. A.
Delon. 1. Gabin, 1. Overhiel. Technic.
FAMMA - Bue tentro is entire to differ. A.
Delon. 1. Gabin, 1. Overhiel. Technic.
FAMMA - Bue tentro in differ. A.
Delon. 1. Gabin, 1. Overhiel. Technic.
FAMMA - Bue tentro in differ. A.
Delon. 1. Gabin, 1. Overhiel. Technic.
FAMMA - Bue tentro in differ. A.
Delon. 1. Gabin, 1. Overhiel. Technic.
FAMMA - Bue tentro in differ. A.
Delon. 1. Gabin, 1. Overhiel. Technic.
FAMMA - Bue tentro in differ. A.
Delon. 1. Gabin, 1. Overhiel. Technic. Delon, I. Gabin, I. Ocennet Const. HOLLYWOOD: all pastrice oil Hongs hongs, Kal Chas. Colori, Vice. M. 19 vis. To. Ap. 14,43. Uit. 20.35. LA FERLA: a Un ilps che mi place . I.F. Belmondo, A. Givardos. Col. Ui-imo 21,35.

MASKAUAr - Agento 007 vivi e isuria macire - R. Maore. Y. Kotai. Col. Ap. 19.45. Utt. 23. PERMONTE: e Upa i poteriola cue ia pella di denna - P. Bolken, J. Socal. B. Baler. Totha. Vict. 18. Utt. 22.13. 8. Basse. Techno. Volt. 18. Olt. 20.15.
PRINCIPE: a Agamas DO7 vivi a lascis sports s., Roper Means, Caldori. Non visito, Ap. 16.43. Ult. 22.
FEATUTCH a Dass capting to shitle, A. Delon. J. Gastin. Col. Non shit. Gravita 16.30; 18.30; 18.25; 22.20; 22.15.

ZONA CENTRO ALCIONE with resid. 947, 1318 - Chierti: Aligi Sastu.

947, 1318 - Chierti: Aligi Sastu.

MAGIMAWA DALLERY (v. Riemonder 7. Totico, trd. 561, 4531; Abulto refrequence 1. Guidella v. 1. Srei, P. Filapira, Torito. Guidella (Catto Monno, Crario 16-20. MILANO - 5 marines per Suprance s. Festivi 10-13. Servicia pulimen 60.

NARCISO (p. C. Felten 18. 1, 547,175): PO: - Terrore of London College - Aspects of modern and in Britain.

PIRITA (c. Calmid 32, 1, 877,344); Gia
P. NIDVA: - Alle damp del gestally

Committee. P. MUDVA: Alle deme del castrilo pisco moto tura quello . E. Pearch. Cottett. Wil coott fredal dalla prorre. I. Gucko, Col. Vist. IE.

CROCETTA, S. RITA, MIRAPIDRI REMAN (v. Arcivese, 9-16, 517.430): ADEIANO: "Voyou > He canadia-C. Lalove, I. L. Trintiappet Techn sili o brinali si Nucci Chiergo.
FLORIANA Franco, ini. Birl 60.961;
Persuala A. Salatar.
Gallenia Davico (Cast. Subaipies sili: raingas pilori cantenporant.
GALLENIA FOGLIATO (v. Maximi 9).
I Guerrinti, i Persuggi, i Piori di lacono e le suo Elimentationi pie l'Edi-GIANDINO: a La bamboleon a. U. Yo guazzi. Techn. Vies. 16. Ult. 22.10. MIRATION: 4 Deal sport arraire con deglicam . L. Lemmon. B. Herris Colori. SMERALDO: «Valeris denne a junta. B. Roocius, Tochn. Vist. 18, Ult. 27,20 VINZAGLIO, « Silventro pales mai arro », con Speedy Gongales, Titll consting. sec. Techn. Ult. 32,23. Oliest ip. Soliesien 2, t. 334,473); Ba-agoment dell'erre contemporante. Br.: (0-12) 16-20.

ZONA S. PAOLO AMERICA: « Outano », ul Foico Gui-liei. Coluis sepps. ELISEO: « Sens antde al violente », Cheng Sec. regin Chine Cuonag. Col. AAN FAOLO: « Il tage alse went a pragra ». I. Glass. Tacha. Non vist. Ultimo 22.10.

ZONA FRANCIA

ASTRA; « Cause garages is legile cre-pes », O. Garko, S. Enyd. Techis, P. Sewman, regis Rozemberg, Col. Vis-tain and U. ELAOS: « La termetola dal venire ma-ro », O. Glandini, Victaro 14. ODEDN; domoni « Teram cantra I montri». STAR: - Tens e Serry discoll volend -tarioni animati, robort. Ap. 15. april. cont.
ZETA d'Essai per il cidio « Piposo ve-siero americano »; « il il valoi della vandettia », hi. Brando, Vici. 16. Ov.1 19.15-71.46 isolo oggit.

ZONA S. DONATO DIANA: « La mararha le serdini la bat-lesse a faito ». Techn. Vist. III. DORA: « Il raige supreis del Erndo ». T. Watespana. S. Rato. Technicolec. R.O.A.: « L'estigito bita a kitate Kipiki, D. Corcell. Techn.

D. Correcti. Techn.

MAD. DI CAMPAGNA - LUCENTO
ALBAJ - Guide Sales >, Clen Marie
Volonia, Klaus Minnis, Technicotor.
Abthika) - Fuga del plemen della scimmin a di T. Fest, con R. McDerwell,
R. Monischen, Colori, ora 30-21.
APOLLO: - 11 festo iradiore >, W.
Holden, L. Palmer. Technicotor,
FDERA: - Dai Clingpont con future >,
Junior Les. Techn. duniant a Set gendereit

(ogn s. LUTRALICH « Ceconomis asrosii di Carbin regiore decese». Tochn. Victoria II. SPLENDOR: « Due votti della regionale », M. Buppde, K. Malden, Tuzzinkonor. seroes. ZONA MILANO, REGIO PARCO

ZONA MILANO, RECHO PARCO
ADUA: « E Barrow: impart ed meriderre » Chaire megrafishe phende), Sean
Flynn, Techn. Non-viel. Uli. 22,30,
AUR demand « It file natis plags »;
AURORA! « Tarram natis valle dellous », Colou! « Madimanishis De Sade »
I sool viel », M. Pis Conto. Col. V. Et.
MAXOR: « Traffee service », R. Meyor,
Techn. Viel. 18, Uli. 22,30,
PALERINO: doscart « La quinta offensive ».

FALERANDI (c. Verreiji 1943). desposit e Ethipione (c. Verreiji 1943). desposit e Constitue e de desposit più matti del mondo e. SOCIALE, e Teran in India e, l. Alinhonoy. Colori. Dian viet. Ult. 22.23. ZENIT: doncani = Sel telinto emico ba inconirato Secremenio ». ZONA YANCHIGUIA, BORGO PO ARIZONA: « La vectora inconstabili-riagracia quanti la conspiarenc », P Fenten, C. Ghalire, Calon, Vicjain 18

ARTISTI - Fippo, Plato, Paperlas esperatore et al. Walt Dienz, Calori. ERIDANO d'Usali a Seud lai à favorande o cantravier e, di A. Sordi con A. Sordi, A. Beborg, Cus 17,3071,30. OROPAL - Arrivade I mustri », Kydizi likumi, Colodi. VITT, VENETO, et aprent del marte-ZONA NIZZA, LINGOTTO ACAPULCO: = 1a potentione >, 1. Ca-mont. M. fittent, Colort, Vist. 18, Ap. in. Ur. 23,15. FFALIA: domini = Il uso piscare è il mila a.

Cinema TORINO MANI SPORCHE

mio ». R. LUPO!\* (Ormos 4): « Godelita fe-zia del mouri ». Colori. FFEZIA: « Orlato hor ammazzane ». Sintist. Talla. Colori. On 13.

Riduszlerd Enni Agis — CINEMA; Arabulko, Adhino, Ambroko, Ambroko, Ambroko, Ambroko, Ambroko, Ambroko, Ambroko, Arabulko, Aribad, Arabulko, Arabul

SULLA CITTA

CARELLE ITALIA: a Il jaggandario X 15 a, Chair-lus Browsen, Colori, TOMA: all terrors view dalla plos gla e, C. Lee, L. Ciriling, V. 16 CARHAGNOLA MARGHERITA) « Roden il monino leis », Colori (per (olit). CIRTE

CATALANO: « It rails del campioni » ITALIA: e Battaccio e, A. Noschene Techn. Vist. 18. COURMATEUR MONTE BIANCO: 4 Up tipe data forms treams, S. Breachet. Viet. 10. CUORGNS' PERONA: - If realth put bert Shaw. Techn. LANZO

TTROPOL. - Provide la colforma -, iti Aldaber, h. Sergep. Yuches. Vini. Orario: 14,10; 18,20; 18,20; 20,20; CATALANO: « L'assericano », Y. Mos-MAZIONALE: elono diversa... mi chia-mp fite Zuppure, Linda Muricire. Col. Vist. 18. Or.: 16,30: 16,20; 18,20; 20,30; BETTIAND BEEFERING domand a fitrandary bond GARBALDI: - Spraus sported a spa-24,20, REPORT - Visinth attitudes v. Turi Verra, Aposton Salit, Cohrit, Visi, 14, Or.: 14,30, 16,20; 18,20; 30,20; 22,30. BUSA 

FA L'ABITODINE ALLA DENTIERA Intorno alla giovane, morbida e calda sposina l'esplosione degli appetiti e la sarabanda degl'inganni

ANZIANO

CATTURA

addentandogli il

UN LADRO

dentiera fino all'arrivo della policia. Naturalmento usa

orasiv

MUTI-

LATO

al Grande REPOSI UN FILM SUCCULENTO!

tra padre e figlio...

TURI FERRO - AGOSTINA BELLI TECHNICOLOR

LA PERLA: da oggi Torne il favoloso LELOUCH, il regista delle più belle storie d'amore, con il magnifico JEAN-PAUL BELMONDO "il tipo che place alle donne"



#### DOMANI AI CINEMA

#### Gioiello e Nazionale l'atteso film di CARLO LIZZANI

Questa è la vera storia di Joe Gallo (detto Crazy Joe) e della sua incredibile sfida a Joseph Colombo. Una stida che finì con 9 pallottole. E' storia di oggi, ma già leggenda:

LA NUOVA LEGGENDA AMERICANA



DINO DE LAURENTIS presenta \* PETER BOYLE \* PAULA PRENTISS FRED WILLIAMSON . CHARLES CIOFFI . Isunima CARLO LIZZANI CRAZY JOE con FAUSTO TOZZI - GUIDO LEONTINI - RIP TORN MARIO ERPICHINI O CONFELI WALLACH

Engantio di DINO MALERIO MASSIMO DE HTIA II de un recconio di MCHOLAS GAGE GOODESSAUR & DINO MAURI - MASSIMO DE RITA O CAREO LIZZANI BILISTER & GRANCARLO CHARAMELLO - Produttore Esecutivo NINO E KRISMANI Prodotto da DINO DE LAURENTIIS «TECHNICOLOR



SUCCESSO

RITZ d'essai

LIBERARSI DAI TABU' DEL SESSO

CINERIZ

### Domani al CRISTALLO

Tre bellissime donne vi offrono un inno ai piaceri dell'amore

"Da l'ultimo tango al primo walzer"



### PRINCIPE - MASSAUA JAMES BOND ha superato se stesso



A IAN FLEMONS .... NAPHET NOTTO-LON SOTTON PROPERTY AND ACCOUNT AND ACCOUNTS AND AC

IL FILM E' PER TUTTI

UNA DONNA E UNA CANAGLIA IL ROMPIBALLE

#### LINO VENTURA agente segreto, guastafeste e confusionario, ha ottenuto

LICENZA di per travolgere tutti cun la più

e mai sentiti! Tra poco al NUOVO ROMANO

spassosa serie di colpi mai visti

La grande novità nel "giallo" all'italiana



MONOL MONT CHOS NATED

AL CINEMA

FRASH RIFIUTI DI NEW YORK

### all'HOLLYWOOD

Strepitoso successo Era l'uomo che faceva della violenza la sua egge; ora



Per le ylalentissime scene di crudekà e sadismo. Il film II SEVERAMENTE VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI

GIAN MARIA VOLONTE NEL RUOLO DEL FAMOSO . GANGSTER »



FRANCESCO ROS GIAN MARIA VOLONTE LUCKY LUCIAND -ROD STORER -

Victato anni 14

Dott. P. ADLER - Specialists Maiottic delle pello e vaneros Torino - Via Canara Battivii 2 ang. Via Roma - Ore 10,30-15; 10-75; feativo 10 - 12 - Telefono 34,31,60



Sasta con I rasol periodical. It califugo inglesa NOXACORN liquido a ndderno, gientos e el applica con acilità. NOXACORN liquido è rapide el indolere: ammorbidiace califus de la califus de la califus de durant, il estirpa della radica. NOXACORN

CHIEDETE NELLE FARMACIE E CALLIFUGO CON QUESTO CARATTERISTICO DISE-

1993-3045.

TIPOGRAFIA carta pensionale composition increa siomero. Scrivera epublicarpara 121 — 10109 Torinos.

TORNITORI ibili secondo arramiamo subile. Telepara 179,550.

TORNITORI e redicilal querie e israi listio esca impositante compissus industriale. Presentari 1011 i giorni inventi, della crea il pilo in, in carto Otulio Cecare il nia.

TORNITORI frantari con biona conocernia disegno annue industria. Telefonate il nia.

TORNITORI frantari con biona conocernia disegno annue industria. Telefonate il nia.

TORNITORI formativi, delle une il nia di 1, in como G. Catare il bia.

TURISTA e addocura per impissali industriale esperienza minimo informati crecati. Informatio in pilitario 11.131.

TURISTA de addocura per impissali industriale esperienza minimo informati capati montaggio impissali conducionamento per ina o apprecioni a informati conducionamento per ina o apprecioni informatio conducionamento per ina o apprecioni informatio conducionamento per ina o apprecioni informatio conducionamento conducione.

VERNACIATORE sinto arretalmenti minimo in informatio conducionamento conducione.

VERNACIATORE sinto arretalmento especialerio. Tolefonare 796,146 dalle 16 ultra il ili.

ZONA Callagno carcal lorgitore prima e seconda estasperie, talefono 183,346.

commessi, baristi CERCAS (comments salueneris. Telefonire 330,498.
FANNFILIO estus comments gratios reseas glocasta ruma Statuto, Telefoniera 3/1,191.
FROTUMENIA Camurati sertes apprending comments 18 anni. Telefonis 18. PROFILER OF STATE OF

implegati

A.A.A.

Assumption - Ant) - Cureco entende oper-rende setters platre, metalli, orgetti pre-sibil, cerce elepterno simbosano affidam visita archerio, produmerio, tebuccho-rio, dell'utura presenta, referenzo, cab-ziuno indiaborabili, Nes mitristaria apportenza ramo, Telefanare 481,011 To-riod per appuntamento.

SIGNORINE 13-17 and carchimae erson-tatemite da addictivaire con coest teorico printese ed impleagra como parioratract. Teletimora 248.281.

A.A.A. TUTTE le persone seriemants interprepare au elevano quadagno abectata a tempo libetro, operando nel settore argento, officiales per Plemonte Ligarta furballada opportualda. El lodispensablia piccolos deposto caracterista, Telefonaro per acrio calleggio 576.112. per lario collegido erecti.

A giornal informanti harent colemas ciale minustria sociale infine possibilità d'inserimente conce fonctione in propria organizazione astendale, con retebucture stagiante a previdenta di lugge. E' previote periodo di corro a trinting. Seriver: « Publikopensus, 224 — 10/00 Toriodo.

oda.

ABILI paghe contributi assumiamo a prezza giunnia di cue tra la E.21-5.21.

Praescarra 5-1. T.L. Curio Alberto 23.

Traccionar 5-5. 40.

ACOUISTI atlenda sutlora implantializo certra acquiniame contrarenta dirempanalizone chieroparamenta quadri ciatricialminia praescribita a livello diplo qua.

Meneritati an el proposicio di presenta AGENZIA proteira attornosibilitatica cerce pentinento possibilitance espristo nalitare e gióvana ambosasa mocha prismoimpleto per invota dificia. Telefonate
502.466 ota ufficio.

ALL'EUROSCHOOL

retrans performite o programmatori da undigunato con curso tracice printo con reproperties de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del la companya de la co

Fusione, 181. 0173 61.931.

AMCHE voi, the possection an notwelst spirito il interative, maniferrate, imme spirito il interative, maniferrate, imme spirito il interative, maniferrate, maniferrate specializzatione spiritorializzatione establicatione spiritorializzatione establication commercializatione organizatione organizatione organizatione organizatione organizatione of the produced individuals done section fluid processory presentatione of fluidational in outre all'utilizatione of fluidatione organizatione organizatio

I CENTO CAPOLAVORI

pagando puntanti. Teleforara \$30.212.

CONTANTI
acquisilamo conie dienti, pine le biocco
o da fratibuste.

CATALEONO & C.
Corso Regina Margherita I, \$85.962
E12.763.

CONTANTI acquisto casa 20-100 camana occupata in Turino. Scrivera avuelli
compaga 7319 — 10:00 Torino.

FINANZIAMO fino al 7599 nel valero
immunitiare de Vasiro appariamenta.

Proprietari di tomostili ufficiario in emicilia dei Vontro nopariamento la Oslopi
it a.a.a. Vi asticura la più completa scalteristo fino si regita nettarita. Teleforare 1987
PETVATO acquista in contantil attori
nuova vecchia cistraticure screba liberi.

Teleforapi 517.313. 517.380.

PETVATO sculpta direttarounta da priretto reabile in Torico o immedicia cincura pagamento contanti. Teleforami
500.340.

daratella lamostili.

-SARATELU IMMORILI-

società:

società:

tomobiliare sequista siabile sho in Torico a Premeois di quintosi dimensione.

Pagamento combuni. Ablicure massimi.
ricorrolicia. Settere: "Publikampini
429 — 10100 Torrisco."

Vendita alloggi

Vendita alloggi

A L. 13.000.000, ditationi: 4 canners, curina, lagrande, higher, cantina, salais, more to la lisas 21. Cabeta 110: alliasioni: canners, curina, lagrande basine, capara, curina, lagrande, capara, capar

#### 11. INTERES UNIVERSALE Michelangelo LA VERGINE DELLE ROCCE Laborardo PRIMA BALLERINA Degas I GIRASOLI Ilia Cogh I cento tesori più preziosi del mondo dell'arte immortalati in argento massiccio 925

Emissione limitata: ottenibile solo com sottoscrizione anticipata. Chiusura della sottoscrizione: 28 Febbraio 1974, Limite: una serie per sottoscrittore.

Dalla notte dei tempi l'uomo ha creato opere d'arte per imprigionate la bellezza del mondo ed esprimere le sue più profonde intuizioni. Tra migliais di opere così belle solo le più ispirate hanno resistito alla prova del tempo: Sono questi i capolavori da tutti onorati, smmirati, acclamati.

Ora, con l'aluto di studiosi e sterici dell'arte, sumo state scelte solo le più splendide di queste grandi opere. I Cento Capolavori, i più grandi fra tutti. Opere di insuperabile perfezione e potenza espressiva, vive oggi come nel momento in cui furono creste.

Per onorare degnamente queste incomparabili opere d'arte in una forma da custodire gelosa-

mente oggi e nel tempo futuro, la Pranklin Mint Italiana emetterà una atracadinaria collezione di medaglie artistiche in argento massic-

cio 925 - I Cento Capolavori. Le cente opere scelte per quests collezione sono tesori inestimabili — le più alte conquiste arristiche dell'uomo. Capolavori cresti dalle mani di Michelangelo, Leonardo da Vinci, Rembrandt, Raffaello, Goya, El Greco, Rubera, Botticelli, Tiziano, Brueghel, Velasquez, Rodin, Degas, Van Gogh, per menzionarne solo alcuni. Ogni opera è stata scelta con l'aiuto di cutatari e direttori del maggiori musei del mondo, compresi la Galleria degli Uffizi, il British Museum, il Louvre, e i Musei Vaticani.

Una collezione incomparabile

I Cento Capolavori saranno emessi con la frequenza di una medaglia al mese a cominciare da Aprile 1974. Il dritto di ogni medaglia

presenterà il capolavoro scolpito con finerza di Arte di valore eterno particolari (diametro 50,8 mm), Il rovescio recherà il nome dell'artista, il titolo dell'opera

e la data di esecuzione. Ogni medaglia peserà almeno 64,80 grammi d'argento massiccio 925. La collezione completa, quindi, avrà un peso totale di 6,480 chilogrammi. Il prezzo originale di emissione è di L. 15.000 a medaglia (IVA e spedizione comprese). E questo prezzo sarà garantito per tutta la dutata del periodo di sottoscrizione. Se si considerano i recenti aumenti del prezzo dell'argento e del costi di conistura, e i probabili ulteriori sumenti negli avai a venire, tale goranzia è valutabile in tutta la ma im-

portanza. Per custodire questa eccezionale collezione di medaglie, verrà fornito ad ogni sottoscrittore, senza ulteriore spesa, un cofunetto di moguna rifinito a mano. Il cofanetto sarà personalizzato out targhetta recante il nome del proprietario originario.

Sono poche le giole che possono rivaleggiare con il possesso di oggetti d'arte il cui pregio è intramontabile. Il possessore vive con la bellezza e ha la soddisfazione di sapere che il valore della grande arte è imperituro per

quanto possano restare gli altri valori. Quindi non può esservi meta più ambita per un collezionista che possedere questa splendida collezione medaglistica de I Cento Capolavori dell'arte di ogni tempo; una collezione de custodire osese un prezioso gioiello di famiglia. Essa unisce alla grande arte e alla rarità preziosa, l'intrinseco valore dell'argento massiccio 925.

Per approfittare di quest'unica opportunità, spedite il Modulo di Sottoscrizione Anticipata entro il 28 Febbraio 1974.

Le domande che rechino timbro postale posteriore a tale data, pur con nostro grande rammarico, satunno rispedite al mittente.



Reddito intermental. 191, 317,056.

BOSCONERO contro turbire casa in contractions which alterate the traction in the property of the party of the pa (Continua a pag. 18)

coopi werest Pontweres 5/10 Valuation, Visite manucleal stancial, on 9-12, 53-17 Valuation, and 9-12, 53-17 Valuation, and 12,000,000 maniford, to via Chiabrura & Gabelli 1767. AFFARTAMENTO corpo Francia (Stancial Ingresso, Baspit, L. Gabelli 1767. AFFARTAMENTO corpo Francia (Stancial Ingresso). 22 millioni piti, incurso incurso 22 millioni piti, incurso incurso 22 millioni piti, incurso incurso 23 millioni piti, incurso incurso 23 millioni piti, incurso incurso 23 millioni piti, incurso incurso 24 millioni piti incurso incurso 24 millioni piti incurso incurso 24 millioni piti incurso incurso 25 millioni 25 millioni piti incurso incurso 25 millioni piti incurso incurso 25 millioni piti incurso incurso 25 millioni piti incurso 25 millioni piti incurso 25 millioni 2

via Beggiano 15, apparamento otifina steine allitano: 7 centere timello, ou-nino, bagoo, ingresso, ripostiglio, capi-ca, is miliani. Facilitation beganismo. Residito (muremania, 191, 377,386.

#### ECONOMICI

Vendita alloggi (Continue de pag. 17)

un mondo di mobili







C.so Orbassano 114, 320.540





Giulio Cesare 179 - TORINO





grande esposizione a Caselle Pasciá sono a qualtro passi dall'Aeroporto sulla mada per Ciriè.

VILLA tuna Retrotta preceditarra ilbera vendest. Satona. 4 camera, doppd scritta continerada abliable gasadino test 900 etras garade e mbaratin. 1. 30 millioni dilusiocabili. Tejelorary 337,478. LAYORAZIONE ARTISTICA DEL VETRO E CRISTALLO Strade Statele di frome Statele per Aviglian de 17,000 (di frome Sta-zione Servizio Aglp)

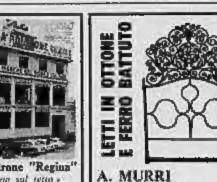
Coren Moncanialo, 12 HOW ROSTA (To) - Tel. 851 241 Un artigiano vi invita a visifarredamento del bagno



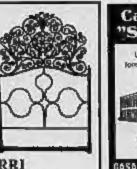
Corso Trapani 71















ZONA Mollactic studie estatica mani-tu. 51 viceve muit i gional. Telefocu 617.701. Scuole e istituti A.A.A. STUDIO estelles medica, com

38 Animali e voterinaria VENDO beillesima Cockerina hiberte

43 Filatelia, collezioni

45 Ville, coscine, appart. per vacanze, acq.-vend.

46 Ville, apport., camere per vacanze, affitto

BORCHETTO Efficient aromobilisto so-na tranquilla vicino negori marino e suc-cestivi. Telefunero 31, 117. BORCHETTO Luano afficia athogato amandallisco conference missva centra-sione 7-5 costi latto vicino marta. Tele-tomere 510,076 Terino.

47 Alberghi, pensioni LANGUEGELA Hotel Asullis, 0/82 49.040, fronts mary, seconds categoria. Tulia camery service sectiones, Menú libero. 32,000 unitimenti complenise Scourt periodi maggiori.

Informazioni

rullo. ACCHITAMENTI Intodelià, stores. Stove separazioni, dicuttà, furit. Inter-mariuni; Minurisia Eustia, via Golto 3 CALLISTA messaceruphs gorgo Vinsaglio

Più pland sibbarzzato ore 9,50-12 y 14-12

englum lettif v andete posteruphs
ESTETICA message ottimo ambiente,
anc. 1-11 relectorare 263-156.

PETETISTA ricevo one 11-11 13-22 Teperconse 691-039 vin Pietra Gioria 12,
Toda.

ESTETISTA ricevo one 11-11 13-22 Teperconse 691-039 vin Pietra Gioria 12,
Toda.

ESTETISTA ricevo one 11-11 13-22 Teperconse 691-039 vin Pietra Gioria 12,
Toda.

ESTETISTA ricevo one 11-11 13-22 Teperconse 691-039 vin Pietra Gioria 12,
Toda. rivershe syungue.

INFORMISTALLA Informazioni commerciali privale indegloi, cuolrolli infodel in cuolrolli infodel in cui como Villagio informazione in cil 1224 - 538-610.

ACQUISTIANO enticepte sate steal tenters Blasschenno florocco sopran-mobili 500. Telefonije 357.264. ACQUISTIANO sate Rimaschusche (Le-

UNIVERSAL mec C.so Moncellert 204 - 1, 633,686 per camblamento





# 19 marzo festa del papà

in una eccezionale confezione regalo con HOMME 74 raffinata "eau de cologne" per uomo, creata in esclusiva per la BUTON dai Maestri Profumieri di Grasse, la famosa Città dei profumi della Costa Azzurra.



with the modered. United Case, \$15.904.

VIA Marcadania, in craissa residentabile, venuturely utiling apparaments da 3 e 6 vant. Liftica conclute in toca. Telefonore 850.553.

VIA Obertsus in craisso residentable vendents apparament de 1 e a vant; afficio vendite in cabierra. Telefonore 50.572.

VIA Padame 12, ha susp servicination, parament de capitale de cabierra de la lacolatica de mila differente de la lacolatica de capitale. Similario por allo de mila diffractuation 1931 grantive vendent servicia. Souther service de la capitale de mila diffractuation 1931 grantive vendent servicia. Souther service de la capitale de la capitale de mila diffractuation de la capitale de

riemontese solo referentialization of interesting agranuments and ammentialization construction of the con

### State gream affers | Sensor | Application | Sensor |

23 Camere, pensioni 26 Igiene, massaggi

ALLEE A manacarph copy (finaging for person tollar) in the managem, Ally a common contraction, and a contraction of the managem, Ally a contraction of the management of the manage

CASA DEL SOFA"

Corso Feancia (cavaleavia)

CASA SEL MOSILE THE TOMPAS FOR officina: v. Lodi 17/a, t. 287.638